**<충북불교대학20기 야간반 선정조난타 해설>**

지금 들려드릴 영산회상 주제에 의한

충북불교대학 20기 야간반 선정조난타는

불자들이 영축산으로 몰려와 부처님의 가르침을 배우고, 신행 활동을 통해 힘써 수행하여

궁극의 행복으로 나아가는 과정을

전통가락에 의해 표현해 보았습니다.

영산회상靈山會相이란 부처님께서 영축산에 모여든 불자들에게 설법하시는 모습을

음악으로 형상화하여 민간에 전해 내려오고 있는 국악형식을 말합니다.